


Áreas del Conocimiento

COMPETENCIAS	Lenguas	Formación Científica			Formación Tecnológica			Formación Pertinente			Formación Directiva			Total HT	Total HP	Total Nivel	%			
		HT	HP	T	HT	HP	T	HT	HP	T	HT	HP	T							
GENÉRICAS	Inglés (VI-IX)	96	144	240	15	30	45													
							60													
		96	144	240	15	30	105							60	90	150	171	264	495	33.00%
ESPECÍFICAS								Semiótica y hermenéutica	34	26	60									
								Mercadotecnia digital	33	22	45									
								Metodología de diseño	25	35	60									
								Estética digital	25	35	60									
								Imagen corporativa			90									
								Diseño de interfaz web			60									
								Animación 2D Avanzada			105									
								Proceso de producción audiovisual			90									
								Diseño publicitario y medios digitales			60									
								Diseño gráfico experimental			45									
								Modelado y espacios virtuales			90									
								Postproducción audiovisual			105									
								Animación de personajes 3D			105									
								Integradora I			30									
TOTAL DE HORAS		96	144	240	15	30	105	0	0	105	0	0	0	60	90	150	171	264	1500	
%																	11.40%	17.60%		100.00%

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C.G.U.T. y P	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2020	